

# PRIMAVERA LATINO AMERICANA

**MARZO /  
MAGGIO  
2012**

**ARTE**

**La Pelanda**

**28 MARZO - 2 APRILE**

**El cine latino**

rassegna cinematografica latinoamericana  
**CASA DEL CINEMA**

**11 - 29 APRILE**

**Un latinoamericano fra tradizione  
e contemporaneità**

mostra di Alfredo Sosabravo  
**LA PELANDA**

**13 APRILE - 5 MAGGIO**

**La música latina**

ciclo di concerti di musica latinoamericana  
**CENTRALE MONTEMARTINI**

**28 MARZO - 23 MAGGIO**

**America Latina: protagonista del XXI secolo**

ciclo di incontri con gli Ambasciatori dell'America Latina  
**IILA - ISTITUTO ITALO-LATINO AMERICANO**

**INFO**

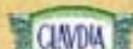
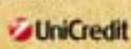
**060608**

chiama, clicca  
e vivi Roma!

[www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)

[www.iila.org](http://www.iila.org)

IN COLLABORAZIONE CON



CON IL CONTRIBUTO TECNICO DI

**atac**

**la Repubblica**

# PRIMAVERA LATINOAMERICANA

MARZO/  
MAGGIO  
2012



## CINEMA

### CASA DEL CINEMA

28 MARZO - 2 APRILE

#### El cine latino

rassegna cinematografica latinoamericana

A cura di Rodrigo Diaz, Direttore del Festival del Cinema Latinoamericano di Trieste

Film in lingua originale  
con sottotitoli in italiano

#### MERCOLEDÌ 28 MARZO

ore 16.00 - Sala Deluxe

Colombia

##### KAREN LLORA EN UN BUS

di Gabriel Rojas Vera, 2011, 98'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Messico

##### ENTRE LA NOCHE Y EL DÍA

di Bernardo Arellano, 2011, 79'

#### GIOVEDÌ 29 MARZO

ore 16.00 - Sala Deluxe

Ecuador

##### ABUELOS

di Carla Valencia Dávila, 2011, 93'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Costa Rica

##### GESTACIÓN

di Esteban Ramírez, 2010, 91'

ore 19.30 - Sala Kodak

Messico

##### ENTRE LA NOCHE Y EL DÍA

di Bernardo Arellano, 2011, 79'

ore 19.45 - Sala Deluxe

Venezuela

##### REVERÓN

di Diego Rísquez, 2011, 90'

A seguire, incontro con il regista

ore 21.30 - Sala Kodak

Colombia

##### KAREN LLORA EN UN BUS

di Gabriel Rojas Vera, 2011, 98'

ore 22.00 - Sala Deluxe

Uruguay

##### EL CASAMIENTO

di Aldo Garay, 2011, 72'

#### VENERDÌ 30 MARZO

ore 15.30 - Sala Kodak

Venezuela

##### REVERÓN

di Diego Rísquez, 2011, 90'

ore 16.00 - Sala Deluxe

Perù

##### LAS MALAS INTENCIONES

di Rosario García-Montero, 2011, 106'

ore 17.30 - Sala Kodak

Uruguay

##### EL CASAMIENTO

di Aldo Garay, 2011, 72'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Bolivia

##### LOS VIEJOS

di Martin Boulocq, 2011, HDCam, 80'

ore 19.30 - Sala Kodak

Ecuador

##### ABUELOS

di Carla Valencia Dávila, 2011, 93'

ore 20.00 - Sala Deluxe

Argentina

##### VIUDAS

di Marcos Carnevale, 2011, 102'

ore 21.30 - Sala Kodak

Costa Rica

##### GESTACIÓN

di Esteban Ramírez, 2010, 91'

ore 22.00 - Sala Deluxe

Cuba

##### HABANASTATION

di Ian Padrón, 2011, 90'

#### SABATO 31 MARZO

ore 15.30 - Sala Kodak

Argentina

##### VIUDAS

di Marcos Carnevale, 2011, 102'

ore 16.00 - Sala Deluxe

Repubblica Dominicana

##### JEAN GENTIL

di Laura Amelia Guzmán e Israel

Cárdenas, 2010, 84'

ore 17.30 - Sala Kodak

Cuba

##### HABANASTATION

di Ian Padrón, 2011, 90'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Brasile

##### MALU DE BICICLETA

di Flávio R. Tambellini, 2010, 96'

ore 19.30 - Sala Kodak

Perù

##### LAS MALAS INTENCIONES

di Rosario García-Montero, 2011, 106'

ore 20.00 - Sala Deluxe

Guatemala

##### CÁPSULAS

di Verónica Riedel, 2011, 103'

ore 21.30 - Sala Kodak

Bolivia

##### LOS VIEJOS

di Martin Boulocq, 2011, HDCam, 80'

ore 22.00 - Sala Deluxe

Cile

##### SAL

di Diego Rougier, 2011, 114'

#### DOMENICA 1 APRILE

ore 15.30 - Sala Kodak

Guatemala

##### CÁPSULAS

di Verónica Riedel, 2011, 103'

ore 17.30 - Sala Kodak

Cile

##### SAL

di Diego Rougier, 2011, 114'

ore 18.00 - Sala Deluxe

Haiti

##### 6 FEMMES D'EXCEPTION

di Arnold Antonin, 2011, 85'

ore 19.30 - Sala Kodak

Repubblica Dominicana

##### JEAN GENTIL

di Laura Amelia Guzmán e Israel

Cárdenas, 2010, 84'

ore 20.00 - Sala Deluxe

Paraguay

##### SANTO DE LA GUITARRA,

LA HISTORIA FANTÁSTICA

DE AGUSTÍN BARRIOS "MANGORÉ"

di Carlos Salcedo Centurión, 2011, 131'

ore 21.30 - Sala Kodak

Brasile

##### MALU DE BICICLETA

di Flávio R. Tambellini, 2010, 96'

#### LUNEDÌ 2 APRILE

ore 15.30 - Sala Kodak

Haiti

##### 6 FEMMES D'EXCEPTION

di Arnold Antonin, 2011, 85'

ore 17.30 - Sala Kodak

Paraguay

##### SANTO DE LA GUITARRA,

LA HISTORIA FANTÁSTICA

DE AGUSTÍN BARRIOS "MANGORÉ"

di Carlos Salcedo Centurión, 2011, 131'

## ARTE

### LA PELANDA

11 - 29 APRILE

Un latinoamericano fra  
tradizione e contemporaneità

mostra di Alfredo Sosabravo

A cura di René Palenzuela

Inaugurazione: 11 aprile, ore 18.00



L'artista cubano Alfredo Sosabravo, personalità di prestigio nel panorama delle arti plastiche latinoamericane, presenta una serie di tele di grandi dimensioni, sculture in bronzo e vetro di Murano.

## MUSICA

### CENTRALE MONTEMARTINI

13 APRILE - 5 MAGGIO

#### La música latina

ciclo di concerti di musica latinoamericana. Un viaggio attraverso la ricchezza dei ritmi e delle sonorità latinoamericane.

**VENERDÌ 13 E SABATO 14 APRILE** ore 21.00

Dal Brasile: **LEVY JARDIM** (chitarra) & **LICA CECATO** (voce)

**VENERDÌ 20 E SABATO 21 APRILE** ore 21.00

Dall'Uruguay: **ANA KARINA ROSSI & TANGO SONOS ORQUESTA ESENCIAL**

**VENERDÌ 27 E SABATO 28 APRILE** ore 21.00

Da Cuba: **MÓNICA MARZIOTA Y SU GRUPO**

**VENERDÌ 4 E SABATO 5 MAGGIO** ore 21.00

Dall'Honduras: **GUILLERMO ANDERSON Y CEIBANA**

## INCONTRI

### IILA - ISTITUTO ITALO-LATINO AMERICANO

28 MARZO - 23 MAGGIO

**America Latina:  
protagonista del XXI secolo**

ciclo di incontri con gli Ambasciatori. Fare business in America Latina.

**28 MARZO** ore 10.00

Bolivia, Ecuador, Panama, Rep. Dominicana

**11 APRILE** ore 10.00

Costa Rica, Haiti, Messico, Uruguay

**24 APRILE** ore 10.00

Argentina, Cile, Guatemala, Paraguay

**9 MAGGIO** ore 10.00

Brasile, Colombia, El Salvador, Nicaragua

**23 MAGGIO** ore 10.00

Cuba, Honduras, Perù, Venezuela