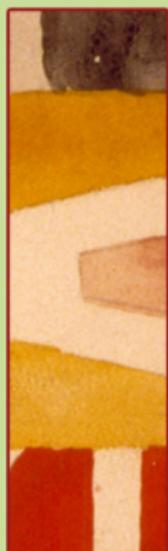


VENERDI' 20 APRILE 2012 ore 20,00

Diario di un maestro



Nazione: Italia

Anno: 1973 - Versione televisiva, 70'

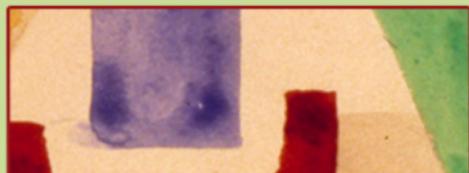
Regia: Vittorio De Seta

Attori: Bruno Cirino e i ragazzi della scuola del Tiburtino

Trama: siamo in una scuola della periferia romana, degli anni '70, i ragazzi di una classe "scomoda" disertano le lezioni. Il maestro D'Angelo, che si dedica con passione all'insegnamento, decide di andare a cercarli e sperimentare con loro un modo nuovo di fare scuola. Lo sceneggiato televisivo, girato in 16 mm e realizzato dalla Rai, è tratto dal libro autobiografico *Un anno a Pietralata* di Albino Bernardini. "E' il film sulla scuola più credibile, onesto e appassionato che sia stato mai realizzato in Italia" (tratto dal Morandini).

DOMENICA 6 MAGGIO 2012 ore 20,00

Non uno di meno - *Yi ge dou bu neng shao*



Nazione: Cina

Anno: 1999 - Durata: 106'

Regia: Zhang Yimou

Attori: tutti gli interpreti sono attori non professionisti e quasi sempre ricoprono lo stesso "ruolo" che hanno nella vita reale.

Trama: in uno dei tanti villaggi rurali della Cina il maestro Gao, insegnante di scuola, che più che una scuola assomiglia ad una baracca, deve assentarsi per un mese.

Per questo periodo lascia il suo incarico alla ragazzina Wei Minzhi, la faccia rotonda come la luna, tredici anni e nessuna esperienza. Come nelle favole, le raccomanda di non sognarsi di perdere neppure uno scolaro...

"in questo film ho scelto un lieto fine, ma desidero che il pubblico sappia che le cose in Cina vanno diversamente e che molti dei nostri bambini non conoscono il lieto fine. Il film è dedicato a loro" (Zhang Yimou). Leone d'oro alla 56ma Mostra del Cinema di Venezia (1999).

VENERDI' 25 MAGGIO 2012 ore 20,00

Lavagne - *Takhté siah*

Nazione: Iran

Anno: 1999 - Durata: 84'

Regia: Samira Makhmalbaf

Attori: Said Mohamadi, Bahaman Ghobadi, BehnazJafari.

Trama: durante la guerra Iraq-Iran (1980-1988) in una remota regione del Kurdistan iraniano, tra montagne impervie, maestri itineranti, accompagnati da grandi lavagne nere, sono alla ricerca di allievi a cui insegnare a leggere e a scrivere. Nel loro continuo camminare, incontrano un'umanità in fuga. Su questo scenario ostile tre generazioni si confrontano: gli anziani che non riconoscono la propria terra, gli adulti che ora fanno i maestri come cinghia di trasmissione del sapere, gli adolescenti che non conoscono altra realtà che quella terribile in cui sono nati. Se la guerra incombe...la cultura tuttavia 'cammina' con l'utopia della volontà". Premio della giuria alla Mostra del Cinema di Cannes (2000).



Primo ingresso con tessera associativa € 10,00
(per i possessori di tessera € 5,00) - ingressi successivi € 5,00