

Salone dell'editoria sociale

Gioventù bruciata



22 - 25 ottobre 2015 | VII edizione
Porta Futuro | Via Galvani 108 - Roma | Ingresso libero

Introduzione

Gioventù bruciata, oltre a essere il titolo di un celeberrimo film del 1955 (sessanta anni fa, ormai) con James Dean, che esprimeva speranza, rabbia e delusioni di una generazione che si avvicinava in modo doloroso e contraddittorio all'età adulta, è anche l'espressione del disagio della generazione di oggi travolta dal consumismo, dal fuoco vacuo delle vanità, dalla rinuncia alla lotta.

È questo il tema del Salone dell'editoria sociale del 2015 con il quale – attraverso dibattiti, presentazioni di libri, eventi di arte, musica e cinema – cerchiamo di declinare il disagio, ma anche i germi di riscatto di una generazione che cerca faticosamente una propria strada.

Una strada complicata da un mondo del lavoro che vuole i giovani precari a vita; da una scuola che invece di dare autonomia impone dipendenza e asservimento; da un sistema economico che rende i giovani degli obbedienti consumatori.

Su questa strada impervia e sconnessa i segni della ribellione sono purtroppo rari e riguardano ancora poche minoranze. Che però ci sono e si organizzano, nella scuola come nei territori, cercando di liberarsi dall'asfissia di un dominio economico, sociale e culturale che assegna loro il solo compito – come ricordava Benedetto Croce – di “diventare adulti”.

La settima edizione del Salone dell'editoria sociale – con le sue occasioni di incontro – vuole gettare una piccola luce su questa realtà contraddittoria della gioventù bruciata dei nostri tempi. Affinché si risvegli, si organizzi e lotti per cambiare il proprio destino.

Goffredo Fofi e Giulio Marcon

Giovedì 22 ottobre

11.15 - 13.15

Sala A

Else

e orecchio acerbo

LABORATORIO DI SERIGRAFIA a cura di Else.

Stampa serigrafica e lettura del libro *A che pensi?*

di Laurent Moreau, orecchio acerbo 2012

Con

Carla Ghisalberti

Partecipano

gli studenti delle classi elementari

dell'Istituto Francesco Crispi di Roma

12 - 13,30

Sala B

Lettera22

BATIK ROSSO SANGUE. Indonesia: generazioni spezzate.

PRESENTAZIONE dei libri *RITORNO A CASA* di Leila S.

Chudori, Atmosphere 2015 e *LA DANZA DELLA TERRA* di

Oka Rusmini, Atmosphere 2015

Intervengono

Emanuele Giordana

direttore Lettera22

Antonia Soriente

traduttrice dei libri

Moderà

Marina Forti

giornalista

14.30 - 15.45

Sala A

Nutrimenti

L'ISIS E IL RISCHIO DI NUOVE GUERRE.

PRESENTAZIONE del libro *IL CALIFFATO NERO*

di Jack Caravelli e Jordan Foresi

Interviene

Jordan Foresi

autore del libro

14.30 - 16

Sala B
*Giornale Radio
Sociale*

RADIO DAYS

La comunicazione sociale si fa spazio

Intervengono

Laura Bonasera giornalista
Altero Frigerio direttore Radio Articolo 1
Valerio Renzi giornalista

Moderano

Anna Monterubbianesi Giornale radio sociale
Fabio Piccolino Giornale radio sociale

16 - 17.30

Sala A
*Edizioni
dell'Asino*

IL TERZO SETTORE ALLA DERIVA?

PRESENTAZIONE dei libri *LAVORARE NEL SOCIALE. Una professione da ripensare* a cura di Giulio Marcon, Edizioni dell'Asino 2015 e *CONTRO IL NON PROFIT* di Giovanni Moro, Laterza 2014

Intervengono

Pietro Barbieri Forum del Terzo settore
Marina Galati Comunità Progetto Sud
Giulio Marcon curatore del libro
Giovanni Moro autore del libro

Modera

Stefano Trasatti direttore Redattore sociale

16.15 - 18

Sala B
Gli Asini

STRANIERI PER FORZA. I figli dell'immigrazione in Italia

Ne discutono

Marco Carsetti casa editrice Else
Lucia Ghebregiorges attivista rete G2
Andrea Rampini ricercatore sociale

Modera

Grazia Naletto presidente Lunaria

17.45 - 19.15

Sala A
*Scuola
del Sociale*

ESPULSIONI. Oltre la disuguaglianza
Lectio magistralis di **Saskia Sassen**

Introduce

Giuliano Battiston giornalista

18.15 - 20

Sala B
Il Sirente

GLI ALTRI E NOI E I NOI ALTRI.
PRESENTAZIONE del libro *MEDIO OCCIDENTE*
di Beppi Chiuppani, Il Sirente 2015

Intervengono

Simone Benvenuti editore e curatore
della collana “Fuori”

Beppi Chiuppani autore del libro

Simona Ciniglio giornalista

20.30 - 22.30

Sala A
*Else
e orecchio acerbo*

ITALIA AL PRESENTE.
Il nostro paese tra memoria e contemporaneità.
PRESENTAZIONE degli albi illustrati
ITALIA A/Z. L'Italia in 26 lettere e 45 parole di Goffredo Fofi
e Armin Greder e *OCCHI DI VETRO* dei Fratelli Mancuso
e Mara Cerri, orecchio acerbo ed Else editori 2015

Intervengono

Goffredo Fofi autore del libro

Fratelli Mancuso autori del libro

Mara Cerri autrice del libro

Con un concerto dei Fratelli Mancuso

Venerdì 23 ottobre

10.30 - 12

Sala A
Banca popolare
Etica

IL DENARO. Come lo guadagniamo, lo spendiamo e lo investiamo. PRESENTAZIONE del libro
I GIOCHI DELLE BANCHE, La Meridiana 2015

Partecipano

gli studenti dell'Istituto professionale Luigi Einaudi di Roma

10.30 - 12

Sala B
Codici ricerche

PRESENTAZIONE del libro *CRESCERE NONOSTANTE*
a cura di Codici ricerche, Edizioni dell'Asino 2015

Intervengono

Maurizio Braucci	sceneggiatore e scrittore
Valentina Bugli	co-autrice del libro
Stefano Laffi	co-autore del libro
Andrea Rampini	co-autore del libro

12.15 - 13.45

Sala A
Spes Csv Lazio

GIOVENTÙ BRUCIATA? La solidarietà tra e per le generazioni

Ne discutono

Marco Accorinti	curatore del libro <i>Generazioni solidali</i>
Mohamed Tailmoun	attivista per i diritti delle seconde generazioni
Corrado Bonifazi	direttore Irpps
Enrico Pugliese	curatore del libro <i>Generazioni solidali</i>

Moderata

Renzo Razzano	presidente Spes
---------------	-----------------

12.15 - 13.45

Sala B
Lettera22

IRAQ, IRAN, AFGHANISTAN.

Società giovane, politica vecchia

Ne discutono

Giuliano Battiston	giornalista
Ismael Dawood	Un ponte per...
Marina Forti	giornalista

Moderata

Emanuele Giordana	direttore Lettera22
-------------------	---------------------

14.30 - 16

Sala A
A Buon Diritto

PRESENTAZIONE del libro *ABOLIRE IL CARCERE.*

Una ragionevole proposta per la sicurezza dei cittadini,
Chiarelettere 2015

Intervengono

Stefano Anastasia	co-autore del libro
Valentina Calderone	co-autrice del libro
Goffredo Fofi	direttore "Lo Straniero"
Alessandro Leogrande	vice direttore "Lo Straniero"
Luigi Manconi	co-autore del libro
Federica Resta	co-autrice del libro

14.30 - 16

Sala B
Edizioni
dell'Asino

PRESENTAZIONE del libro *IL METODO SCOUT*

di Robert Baden-Powell, Edizioni dell'Asino 2015

Intervengono

Laura Galimberti	Agesci
Marco Gallicani	Agesci
Stefano Laffi	ricercatore sociale
Giulio Vannucci	curatore del volume

16 - 17

Porta Futuro

La presidente della Camera dei deputati, **Laura Boldrini**, visita il Salone dell'editoria sociale, salutando editori e associazioni

16.15 - 18

Sala A
Sbilanciamoci.info

WELFARE, REDDITO, LAVORO.

Le sfide per la generazione precaria

Ne discutono

Carlo De Angelis	Cooperativa Agricoltura Capodarco
Andrea Fumagalli	Università di Pavia
Laura Pennacchi	economista
Massimiliano Smeriglio	vicepresidente della Regione Lazio

Modera

Sara Farolfi	redattrice Sbilanciamoci.info
---------------------	-------------------------------

16.15 - 18

Sala B
Confronti

RELIGIONE ED ECONOMIA. Tradizione e nuovi modelli. PRESENTAZIONE del numero monografico della rivista "Confronti" su *Religioni ed economia*

Ne discutono

Herbert Anders	pastore battista
Giorgio Gomel	economista
Raffaele Luise	vaticanista Rai
Gianni F. Mattioli	Università La Sapienza di Roma
Claudio Paravati	direttore "Confronti"
Marisa Patulli Trythall	Georgetown Sua

18.15 - 20

Sala A
Gli Asini

CHE RAZZA DI "AMICI".

Maria De Filippi e la gioventù televisiva

Ne discutono

Piergiorgio Giacchè antropologo teatrale
Stefano Laffi ricercatore sociale
Federica Lucchesini redattrice della rivista "Gli Asini"

Modera

Emiliano Morreale critico cinematografico

18.15 - 20

Sala B
*Campagna
Sbilanciamoci!*

IL FUTURO DEL LAVORO.

PRESENTAZIONE del libro *WORKERS ACT.*

Le politiche per chi lavora e per chi vorrebbe lavorare
a cura di Sbilanciamoci!, 2015

Ne discutono

Giorgio Airaudò deputato
Claudio Gnesutta economista
Giulio Marcon deputato
Grazia Naletto portavoce Sbilanciamoci!
Natalia Paci Università di Urbino

Modera

Rachele Gonnelli giornalista

21 - 23

Sala A
Lo Straniero

PROIEZIONE del film *THE JAMES DEAN STORY*

di Robert Altman, 1957

Presenta

Goffredo Fofi critico cinematografico

21 - 23

Sala B
Visioni sociali

**RASSEGNA di documentari "IMMAGINI E PAROLE
DAL QUOTIDIANO"**

Sabato 24 ottobre

10.30 - 12

Sala A
*Libreria Editrice
Fiorentina*

PRESENTAZIONE del libro *SEME SACRO*
di autori vari, Lef 2015

Interviene

Vandana Shiva

ecologista

10.30 - 12

Sala B
SUR

SOTTO IL VULCANO. Alla scoperta delle Americhe e oltre.
Il nuovo blog delle edizioni SUR

Ne discutono

Marco Cassini

editore SUR

Dario Matrone

editor BIG SUR

Martina Testa

editor e traduttrice

Giulia Zavagna

redattrice SUR

12.15- 13.45

Sala A
Lo Straniero

MISERIA DELL'UNIVERSITÀ. Vittime e oppressori

Ne discutono

Alberto Campailla

portavoce Link-Coordinamento
universitario

Piergiorgio Giacchè

antropologo teatrale

Daniele Giglioli

Università di Bergamo

Francesco Migliaccio

Gruppo di Studio Vagante, Torino

Moderà

Paola Splendore

saggista

12.15 - 13.45

Sala B

La Nuova Frontiera

INCONTRO SU JUAN JOSÉ SAER.

Uno scrittore geniale

Interviene

Vittorio Giacomini

scrittore

Stefano Tedeschi

Università La Sapienza di Roma

14.30 - 16

Sala A

Round Robin

PRESENTAZIONE del libro *GUERRILLA RADIO*

di Stefano "S3Keno" Piccoli, Round Robin 2015

Interviene

Kento

rapper e attivista

Luisa Morgantini

Assopace Palestina

Stefano Piccoli

autore del libro

Barbara Schiavulli

giornalista

Modera

Marica Di Pierri

Associazione A Sud

14.30 - 16

Sala B

*Edizioni
dell'Asino*

PRESENTAZIONE del libro *PEDAGOGIA DELLA PALLA OVALE.*

Un viaggio nell'Italia del rugby di Nicola De Cilia,

Edizioni dell'Asino 2015

Partecipano

Franco Ascantini

ex vice allenatore nazionale di rugby

Nicola De Cilia

autore del libro

Daniele Pacini

Unione Rugby Capitolina

16.15 - 18

Sala A
Lo Straniero

UN PAPA E LA SUA CHIESA

Ne discutono

don Vinicio Albanesi Comunità di Capodarco
don Giacomo Panizza Comunità Progetto Sud
Iacopo Scaramuzzi autore di *Tango vaticano*
(Edizioni dell'Asino 2015)

Modera

Luca Kocci giornalista

16.15- 18

Sala B
Alegre

PRESENTAZIONE del libro

PICCOLA CONTROSTORIA POPOLARE di Alberto Prunetti,
Edizioni Alegre 2015

Interviene

Alberto Prunetti autore del libro
Vanessa Roghi Università La Sapienza di Roma

18.15 - 20

Sala A
*Scuola
del Sociale*

PULCINELLA. L'ITALIA E LE SUE MASCHERE

Ne discutono

Maurizio Braucci sceneggiatore e scrittore
Pietro Marcello regista, autore di *Bella e perduta*

Con uno spettacolo di **guarattelle di Bruno Leone**

18.15 - 20

Sala B

Nova Delphi Libri

FRANCIS SCOTT FITZGERALD.

Dall'età del jazz agli anni della crisi. Un'ora di letteratura, arte, musica e letture intorno al libro *GLI ANNI DELLA CRISI* di Scott Fitzgerald, Nova Delphi Libri 2015

Intervengono

Alfredo Tagliavia	musicista
Rachele Mannocchi	lettrice
Stefano Marcelli	storico dell'arte
Dario Pontuale	critico letterario

21 - 23

Sala A

Lo Straniero

L'ITALIA DELLE DIVERSITÀ

Ne discutono gli scrittori

Nicola Lagioia
Christian Raimo
Carola Susani
Eugenio Vendemiale

Modera

Nicola Villa vicedirettore della rivista "Gli Asini"

Domenica 25 ottobre

10.30 - 12

Sala A
Exòrma

PRESENTAZIONE del libro *I MURI DI TUNISI*. Segni di rivolta
di Luce Lacquaniti, Exòrma 2015

Intervengono

Michela Becchis storica dell'arte e curatrice del libro
Cecilia Dalla Negra vicedirettrice Osservatorio Iraq,
Medioriente e Nordafrica
Luce Lacquaniti autrice del libro
Takoua Ben Mohamed fumettista e graphic journalist

10.30 - 12

Sala B
Iacobelli

NEL MONDO IN MUTAMENTO.
PRESENTAZIONE del libro *LA MENTE VIRTUALE*
di Giulio de Martino, Iacobelli 2015

Intervengono

Giulio de Martino autore del libro
Filippo La Porta saggista

12.15 - 13.45

Sala A
Lo Straniero

DUE O TRE COSE CHE SO DI LEI. Coscienza femminista:
uno sguardo critico e mille pratiche politiche

Ne discutono

Francesca Manieri sceneggiatrice
Maria Nadotti saggista
Barbara B. Romagnoli giornalista freelance
Bia Sarasini saggista

Moderata

Roberta Mazzanti consulente editoriale

12.15 - 13.45

Sala B
Gli Asini

UTOPIE DIGITALI. Libertà o nuove schiavitù?

Ne discutono

Rossano Baronciani Università di Urbino e Macerata
Carlo Formenti saggista
Collettivo Ippolita

Modera

Giuliano Santoro giornalista

14.30 - 16

Sala A
Voland

BINARIO FINE NOVECENTO. PRESENTAZIONE del libro
PER VIA DI TERRA. In treno da Hanoi a Mosca
di Massimo Loche, Voland 2015

Intervengono

Massimo Loche autore del libro
Donald Sassoon Queen Mary, University of London

Modera

Giuliano Battiston giornalista

14.30 - 16

Sala B
Jaca Book

PRESENTAZIONE del libro *MORIRE PER UN I-PHONE*
di Ngai Pun, Chan Jenny, Sullivan Lawrence Edward, a cura
di Ferruccio Gambino e Devi Sacchetto, Jaca Book 2015

Intervengono

Simone Pieranni giornalista
Devi Sacchetto curatore del libro

16.15 - 17.45

Sala A
Ecra

PRESENTAZIONE del libro *RIPRENDIAMOCI IL CIBO.*

Inchiesta e proposte per un'alimentazione responsabile
di Piero Riccardi, Ecra 2015

Interviene

Piero Riccardi autore del libro

16.15 - 18

Sala B
Parolechiave

NEL SUD QUALCOSA È CAMBIATO. Incontro in occasione dell'uscita del numero della rivista "Parolechiave" su *Questione meridionale*

Ne discutono

Carlo Donolo sociologo
Alessandro Leogrande vicedirettore "Lo Straniero"
Mariuccia Salvati direttrice della rivista "Parolechiave"

Moderata

Alessandra Coppola giornalista

18 - 19.45

Sala A
Lo Straniero

IN RICORDO DI LUCA RASTELLO. Uno di noi
Con testimonianze di amici e colleghi

Partecipano

Mario Boccia fotografo
Giulia Civiletti casa editrice Chiarelettere
Vittorio Giacomini scrittore
Luca Giunti comitato tecnico No-Tav
Giulio Marcon editore
Giorgio Morbello saggista

Moderata

Goffredo Fofi direttore della rivista "Lo Straniero"

18.15 - 20

Sala B
Laterza

QUEL CHE RESTA DELLA POLITICA.

Populismo ed esclusione sociale nell'Italia di oggi

In occasione dell'uscita dei libri della casa editrice Laterza
Come siamo cambiati di Roberta Carlini,
Ciò che resta della democrazia di Geminello Preterossi,
Dentro e contro di Marco Revelli.

Intervengono

Roberta Carlini

giornalista

Geminello Preterossi

Università di Salerno

Marco Revelli

Università del Piemonte Orientale

20 - 21.15

Sala A
Lo Straniero

GIOVENTÙ BRUCIATA

GOFFREDO FOFI intervista **VALERIO MASTANDREA**

Stand ed editori

- STAND 1 - EDIZIONI DELL'ASINO
- STAND 2 - ORECCHIO ACERBO EDITORE
- STAND 3 - EDITORI LATERZA
- STAND 4 - ECRA - EDIZIONI DEL CREDITO COOPERATIVO
- STAND 5 - EDIESSE
- STAND 6 - CESVOT, SPES CSV
- STAND 7 - CONFRONTI - COM NUOVI TEMPI
- STAND 8 - IACOBELLI EDITORE
- STAND 9 - L'ORMA EDITORE
- STAND 10 - NUTRIMENTI
- STAND 11 - PAOLINE
- STAND 12 - EXÒRMA
- STAND 13 - LA NUOVA FRONTIERA
- STAND 14 - MINIMUM FAX, E/O EDIZIONI
- STAND 15 - QUODLIBET, 66THAND2ND, EMONS AUDIOLIBRI
- STAND 16 - NOTTETEMPO, VOLAND
- STAND 17 - ELSE - EDIZIONI LIBRI SERIGRAFICI E ALTRO
- STAND 18 - NOVA DELPHI LIBRI
- STAND 19 - LEF - LIBRERIA EDITRICE FIORENTINA
- STAND 20 - CONTRASTO/LO STRANIERO
- STAND 21 - EDIZIONI DI COMUNITÀ, JACA BOOK
- STAND 22 - EDIZIONI ALEGRE, NDA PRESS
- STAND 23 - SUR, IPERBOREA
- STAND 24 - IL SIRENTE, LA MERIDIANA

Espositori

EDIZIONI DELL'ASINO - stand 1

asinoedizioni.it

Un onesto e utile strumento di ricerca e approfondimento per le minoranze, attive e positive, in un'epoca di corruzione e di sbandamento del nostro paese. Nata dalla collaborazione tra la rivista Lo Straniero e l'associazione Lunaria.

ORECCHIO ACERBO EDITORE - stand 2

orecchioacerbo.com

Pubblica libri illustrati per bambini e ragazzi, coniugando la qualità dei testi con la ricerca visiva e grafica. Il catalogo è connotato dalla presenza dei maggiori illustratori italiani e stranieri e dall'attenzione ai problemi del mondo contemporaneo. La casa editrice, il cui catalogo conta oggi oltre cento titoli, ha ottenuto numerosi riconoscimenti fra cui il Premio Andersen per la "miglior produzione editoriale fatta ad arte", il premio "Lo Straniero" e due menzioni al Bologna Ragazzi Award 2008.

LATERZA - stand 3

laterza.it

Nasce nel 1901. Guidata da Alessandro Laterza (Amministratore delegato) e Giuseppe Laterza (Presidente) la casa editrice con sede a Bari e Roma vanta un ricco catalogo che comprende saggistica per il pubblico generale, manualistica e monografie per l'università, testi per le scuole medie superiori e inferiori, libri tascabili ed economici.

ECRA - Edizioni del Credito Cooperativo - stand 4

ecra.it

Ecra, in coerenza con il 5° principio della Dichiarazione Universale sull'Identità Cooperativa, svolge attività editoriale finalizzata all'informazione e alla valorizzazione della cultura e dei principi cooperativi, con particolare riguardo al movimento della cooperazione di credito.

EDIESSE - stand 5**ediesseonline.it**

La Casa editrice della Cgil. Con più di mille volumi in catalogo e una media di settanta novità editoriali all'anno, Ediesse si caratterizza per una marcata attenzione rivolta ai cambiamenti economici, politici e sociali in corso, di cui si analizzano – in modo scientificamente solido ma sempre accessibile al grande pubblico – le tendenze, i contenuti, i riflessi sulla società e, in particolare, sul mondo del lavoro.

CESVOT - Centro Servizi Volontariato Toscana - stand 6**cesvot.it**

Opera dal 1997 con lo scopo di sostenere e qualificare l'attività delle associazioni di volontariato della Toscana. Offre servizi di formazione, consulenza, progettazione, informazione, ricerca, documentazione. Favorisce il lavoro di rete e la sinergia tra volontariato e istituzioni. Pubblica la rivista online di informazione sociale "Pluraliweb". Tutte le pubblicazioni sono gratuite e disponibili anche online sul sito di Cesvot, secondo i principi della Creative Commons Public License.

SPES - Centro Servizi Volontariato Lazio - stand 6**volontariato.lazio.it/spes**

Svolge dal 1998 attività di Centro di servizi per il volontariato, sostenendo, promuovendo e favorendo il volontariato laziale. Gestisce, inoltre, il Centro di documentazione sul volontariato e il terzo settore con sede a Roma attraverso il quale promuove la maggior parte delle pubblicazioni di settore con una biblioteca fornita di oltre 13mila volumi, tra libri, periodici e riviste. Si rivolge a un pubblico ampio di studiosi, addetti ai lavori e volontari interessati a informarsi e approfondire tematiche che alimentano e motivano l'azione dei cittadini attivi.

CONFRONTI COM-NUOVI TEMPI - stand 7**confronti.net**

Esce dal maggio 1989 raccogliendo l'eredità di "Com-Nuovi tempi", una delle prime testate ecumeniche cui hanno collaborato, per quindici anni,

cattolici, protestanti, credenti “senza chiesa” e persone in ricerca sulle tematiche della fede. Oggi a Confronti collaborano cristiani di diverse confessioni, ebrei, musulmani, buddhisti, induisti e laici interessati al mondo delle fedi.

IACOBELLI EDITORE - stand 8

iacobellieditore.it

È una casa editrice indipendente che nasce a Roma nel 2006. Vanta ad oggi collane di saggistica, narrativa, women studies e manga. Si è specializzata, negli anni, in una saggistica/no fiction particolarmente attenta all’attualità, all’evoluzione della società in cui viviamo e al recupero della memoria storica di un passato che può insegnarci molto su come gestire il futuro.

L'ORMA EDITORE - stand 9

lormaeditore.it

L’orma editore pubblica letteratura e saggistica francese, tedesca e italiana. Le tendenze più vive della contemporaneità e testi cruciali per la comprensione del presente. Packaging innovativo e rigore nella scelta e nella cura di ogni titolo per raccontare l’Europa che siamo e che saremo.

NUTRIMENTI - stand 10

nutrimenti.net

Nasce nell’autunno del 2001. La presentazione del primo libro, fissata per il 21 settembre, è stata a lungo in forse. Solo dieci giorni prima c’era stato l’attentato alle Torri gemelle di New York. Pretendere di dar vita a una nuova casa editrice in quei giorni di incertezza globale sembrava un folle azzardo. Ma anche in anni difficili e duri, come quelli in cui viviamo, i libri possono essere una guida preziosa, uno strumento per conoscere e capire. Non qualcosa di superfluo, ma anzi di necessario ed essenziale. Come il cibo, nutrimenti per l’appunto.

PAOLINE - stand 11**paoline.it**

Fondata da don Giacomo Alberione nel 1915, lavora con i mezzi della comunicazione al servizio del Vangelo e di una cultura cristiana. Inserita nel mondo editoriale, amplia costantemente i propri orizzonti per una produzione multimediale, con produzioni rigorose e al tempo stesso divulgative.

EXÒRMA - stand 12**exormaedizioni.com**

È un progetto di divulgazione di alto profilo. Pubblica letteratura, letteratura di viaggio, saggistica, con particolare attenzione alla fusione dei generi, agli aspetti antropologici, estetici, all'attualità dei temi sociali, alla divulgazione di arte, storia, scienza. La produzione si caratterizza per la massima cura degli aspetti di ergonomia del libro, per la grafica, la qualità tipografica e redazionale.

LA NUOVA FRONTIERA - stand 13**lanuovafrontiera.it**

È la sola casa editrice a dedicarsi esclusivamente alle pubblicazioni di autori classici e contemporanei delle letterature di lingua castigliana, catalana e portoghese. In questi anni sono state selezionate le opere di alcuni tra gli scrittori più interessanti della letteratura spagnola, portoghese, catalana, ma anche messicana, argentina, brasiliana, angolana e mozambicana. A queste si affiancano opere di classici contemporanei ed una nuova collana di giornalismo narrativo, Cronache di frontiera.

E/O EDIZIONI - stand 14**edizionieo.it**

Nasce nel 1979 a Roma. Pubblica narrativa dal mondo. Tra gli autori: M. Barbery, M. Carlotto, E. Ferrante, Gutiérrez, B. Hrabal, J.C. Izzo, E. Keret, A. Lakhous, E.E. Schmitt, A. Sebold, C. Wolf. Nel 2005 fonda Europa Editions, tra i suoi autori: Benni, Ferrante, Izzo, Lucarelli, Piperno, Wolf. Nel 2007 fonda Sharq/Gharb, che pubblica in arabo autori internazionali.

MINIMUM FAX - stand 14**minimumfax.com**

Casa editrice indipendente che fino ad oggi ha pubblicato circa 400 titoli, fra letteratura italiana e straniera, saggistica d'impegno civile, scrittura creativa, musica e cinema.

EMONS AUDIOLIBRI - stand 15**emonsaudiolibri.it**

Una casa editrice, un progetto culturale, un nuovo modo per fare letteratura: libri per le orecchie. Casa editrice che pubblica libri, ma in formato audio. Integrali, letti dagli autori stessi o da grandi attori. Libri italiani e non, romanzi, saggi, per ragazzi, poesia. Classici e contemporanei.

66THAND2ND - stand 15**66thand2nd.com**

È l'incrocio tra la Sessantaseiesima Strada e la Seconda Avenue a New York (Sixtysixthandsecond, appunto), dunque una strada e un luogo di passaggio, come suggerisce il marchio ispirato alla segnaletica delle autostrade americane, ma anche un indirizzo e una casa, dove saranno accolti tutti coloro che vorranno abitare questo nuovo progetto editoriale.

QUODLIBET - stand 15**quodlibet.it**

Fondata a Macerata nel 1993 da un gruppo di allievi di Giorgio Agamben, inizialmente si è specializzata in saggistica e filosofia, ma negli anni, sotto la guida dei due condirettori Gino Giometti e Stefano Verdicchio, si è aperta alla letteratura, alla critica d'arte, all'architettura, dando ampio spazio alla pubblicazione dei classici. Ha al suo attivo un catalogo di oltre 400 titoli e tre collane principali: Quodlibet, Quaderni Quodlibet e In ottavo.

NOTTETEMPO - stand 16**edizioninottetempo.it**

Fondata nel 2002 da Ginevra Bompiani e Roberta Einaudi, nasce da un progetto: pubblicare libri di qualità, narrativi e saggistici, scritti con l'avvicen-

te leggerezza evocata dalla veste grafica. Un catalogo di circa 250 titoli, tra narrativa e narrativa.it, collana di nuovi autori italiani curata da Chiara Valerio, cronache, ritratti, figure per la saggistica e poi sassi e gransassi, libri di piccolo formato veloci e incisivi e Il rosa e il nero, le due polarità delle cosiddette “storie di genere”, per finire icone, una collana di graphic-novel.

VOLAND - stand 16

voland.it

La casa editrice Voland, fondata dalla slavista Daniela Di Sora, è nata nell'aprile del 1995. I primi tre libri pubblicati sono stati di autori slavi: Gogol' *Dall'Italia*, Stanev *Il ladro di pesche* e Tolstoj *Per Anna Karenina* che contiene un saggio inedito di Angelo Maria Ripellino. Grande infatti è l'attenzione per il mondo slavo, in gran parte sconosciuto.

ELSE - Edizioni Libri Serigrafici E altro - stand 17

elsedizioni.com

È un laboratorio artigianale di editoria serigrafica nato nel 2010 dall'incontro tra persone provenienti da diversi paesi che vuole dare forma a uno spazio di creatività e produzione artigianale. Riconoscere i segni, le tracce, i simboli, i significati nascosti. Risvegliare l'intimo nesso tra mano e testa, l'intelligenza delle mani, in un continuo dialogo tra le pratiche.

NOVA DELPHI LIBRI - stand 18

novadelphi.it

È una casa editrice indipendente, con un progetto culturale che vuole essere anche un progetto politico: proporre libri capaci di stimolare alla riflessione, di strutturare resistenze al pensiero dominante e di opporsi alla omologazione culturale. Ma anche libri capaci di emozionare e di raccontare storie. È certamente un compito ambizioso ma è in questa direzione che concentriamo i nostri sforzi e il nostro lavoro, cercando di investire nella ricerca, nella professionalità e nella qualità dei testi che presentiamo.

LIBRERIA EDITRICE FIORENTINA & C. SAS - stand 19 lef.firenze.it

Nasce nel 1902 come iniziativa cattolica e assume importanza già dagli anni '20 con le collane di patristica e una storica Bibbia, negli anni '60 con le opere di Giorgio La Pira, Don Facibeni e Don Milani, fino ai decenni più recenti con i Quaderni d'Ontignano e la tradizione popolare di Firenze e della Toscana. Oggi è una delle case editrici di punta nel promuovere fra cattolici e laici una cultura ecologista profonda su temi come la custodia attiva della creazione e l'esodo dalla società dei consumi.

CONTRASTO/LO STRANIERO - stand 20 lostraniero.net

È una rivista mensile nata a Roma nel 1997, fondata e diretta da Goffredo Fofi con un nutrito gruppo di collaboratori. Si occupa di arte, cultura, scienza e società. Ha privilegiato e continuerà a privilegiare settori fondamentali per il nostro agire: movimenti e istituzioni, pubblico e privato, centri e periferie, maggioranze e minoranze, civiltà e natura, Italia e mondo, vecchio e nuovo, paure e speranze dell'umanità, la globalizzazione, la pace, l'immigrazione, l'educazione e l'espressione artistica – teatro, fotografia, fumetto e arti visive, letteratura, cinema...

EDITORIALE JACA BOOK - stand 21 jacabook.it

Nasce nel 1966 a Milano, come editore di scienze umane, da subito frequentando i saperi che ancora oggi ne articolano il catalogo: dalle discipline sociali, antropologiche ed economiche a quelle storiche, filosofiche e teologiche; dallo studio del Cristianesimo come storia ed esperienza all'approfondimento della sua tradizione spirituale; fino ad arrivare all'interesse per le forme della creatività umana, sia essa espressione letteraria o artistica.

EDIZIONI DI COMUNITÀ - stand 21**edizionidicomunita.it**

Sono state fondate da Adriano Olivetti nel 1946, in un momento di profondo turbamento morale e di grandi speranze per la società, per contribuire alla ripresa culturale dell'Italia e per portare alla comprensione del tempo e del mondo un dialogo che parlasse alle persone delle loro mete, delle loro vocazioni e della loro responsabilità. Nel 2012 riprendono la loro attività per promuovere un dialogo autentico tra gli elementi di modernità del pensiero olivettiano e l'attualità.

EDIZIONI ALEGRE - stand 22**ilmegafonoquotidiano.it**

Una casa editrice indipendente interessata a far vivere idee in controtendenza, analisi inconsuete, a scoprire i percorsi della letteratura sociale e dell'inchiesta scomoda. La nostra produzione si concentra su collane di inchiesta giornalistica, analisi storica e riflessione teorica, a cui si affiancano la rivista "Letteraria" e la collana "Scritture resistenti".

NDA PRESS - stand 22**ndanet.it**

Attiva dal 2003, NdA Press è una casa editrice con oltre 70 titoli in catalogo articolati su 6 collane editoriali. Si occupa di culture popolari contemporanee con specifica attenzione alla critica dei modelli dominanti e inchieste e analisi dall'universo delle controculture.

EDIZIONI SUR - stand 23**edizionisur.it**

È una casa editrice interamente dedicata alla letteratura latinoamericana. Fra i suoi autori, classici contemporanei come Julio Cortázar, Juan Carlos Onetti, Roberto Arlt, Octavio Paz, e autori viventi come Ricardo Piglia, César Aira, Alan Pauls.

IPERBOREA - stand 23**iperborea.com**

Fondata da Emilia Lodigiani nel 1987 con il preciso obiettivo di far conoscere la letteratura dell'area nord-europea in Italia. Oltre ai paesi scandinavi (Svezia, Danimarca, Norvegia e Finlandia), Iperborea pubblica la narrativa dell'area nederlandese, estone, islandese (incluse le antiche saghe medioevali) e dal 1998 una collana di saggi letterari.

IL SIRENTE - stand 24**sirente.it**

“il Sirente” è nato alla fine del 1998. Tra il 2007 e il 2011 il progetto ha conosciuto una progressiva crescita con la creazione di cinque nuove collane – tre di narrativa e due di saggistica. Nel 2007 è inaugurata la prima collana di narrativa, “Fuori”, a direzione collettiva. Segue nel 2008 la collana “Altriarabi”, dedicata al mondo arabo contemporaneo e diretta da Chiarastella Campanelli, arricchita nel 2015 dalla sottocollana Altriarabi migrante. Il 2009 vede la nascita di “InchiEste”, collana di reportage giornalistici dall'est d'Europa e del mondo. Nel 2010 è la volta di “Comunità alternative”, una selezione di narrative post-coloniali di qualità curata da Beppi Chiuppani. Il 2011 è l'anno di “Nuovi percorsi”.

LA MERIDIANA - stand 24**lameridiana.it**

L'esperienza editoriale nasce nel 1987 a Molfetta (BA), nel vivace clima di impegno sulle questioni dell'emarginazione, della pace e della nonviolenza creatosi intorno alla coinvolgente figura del vescovo, Antonio Bello. In questi anni la ricerca editoriale si è sviluppata soprattutto sui temi delle culture formative e sulla spiritualità. Non fare libri comunque ma libri che servono perché utili, preziosi. Libri che nascono perché c'è un problema vero e perché c'è un vissuto, un'esperienza da comunicare. Libri che parlano, insomma, la lingua aperta, innovativa del futuro e a coloro che credono che cambiare sia, nonostante tutto, possibile.

I promotori del Salone

Comunità di Capodarco

comunitadicapodarco.it

Una delle principali realtà di intervento sociale nel nostro paese presente in 10 regioni con 18 comunità. Con associazioni e cooperative sociali interviene su diversi ambiti: disabilità, minori, disagio sociale, inserimento lavorativo, tossicodipendenze, ne sono alcuni esempi.

Edizioni dell'Asino

asinoedizioni.it

Nate dalla collaborazione tra la rivista Lo Straniero e l'associazione Lunaria, hanno avviato la produzione editoriale nell'ottobre del 2008 e hanno all'attivo più di settanta titoli che danno voce a temi, analisi, interventi e saggi per discutere le trasformazioni della società italiana nel quadro del mondo attuale e della sua crisi.

Gli Asini

gliasini.it

Associazione senza scopo di lucro che promuove il Salone dell'Editoria Sociale oltre che incontri, convegni e attività culturali legate al lavoro delle Edizioni dell'Asino, in un'ottica di solidarietà e di partecipazione sociale.

Lo Straniero

lostraniero.net

“Lo Straniero” è una rivista mensile, nata nel 1997, edita dalle edizioni di Contrasto. Si occupa di temi di vario genere: l'attualità sociale, culturale e politica, le arti (cinema, teatro, arti figurative), la letteratura, dando particolare attenzione ai temi dell'intervento sociale.

Lunarialunaria.org

È un'associazione di promozione sociale nata nel 1992 che promuove il volontariato internazionale, i campi di lavoro per i giovani in tutto il mondo, l'educazione all'interculturalità nelle scuole e il Servizio Volontario Europeo.

Redattore Socialeredattoresociale.it

È la principale agenzia di stampa nazionale che si occupa di temi sociali. Nata nel febbraio 2001 grazie al sostegno della Comunità di Capodarco è oggi il principale punto di riferimento informativo per il mondo del terzo settore.

Credits

Programma

Giuliano Battiston

Organizzazione

Nicola Villa

Ufficio stampa

Sara Nunzi

Rapporto con le istituzioni

Cecilia Cardito, Ilaria Pittiglio

Con la collaborazione di

Leonardo Italiano, Matteo Micaella, Ludovico Orsini

CONTATTI

www.editoriasociale.info

editoriasociale@gliasini.it

tel. 06.8841880 | fax 06.8841859

Partecipa, commenta e condividi su twitter e facebook:

@SaloneEdSociale #Ses15

www.facebook.com/SaloneEdSociale