



Francofilm Festival 2018

Festival del Film
Francofono di Roma
IX Edizione

12-21 marzo 2018



© Walley

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Centre Saint-Louis

Festival del Film Francofono di Roma IX Edizione

21.03.2018

Premiazione

Premio del pubblico
Gran premio della giuria

Anteprima nazionale (uscita italiana 22.03.2018)

20.00 **FRANCIA** FUORI CONCORSO

Petit paysan - un eroe singolare

Hubert Charuel | 2017, 1h30, dramma

Giovane allevatore di mucche da latte, Pierre è legato anima e corpo alla sua terra e alle sue mucche. Ma il futuro dell'azienda familiare è messo in pericolo quando un'epidemia vaccina si diffonde in Francia, finendo per colpire una delle sue mucche.

A metà fra il dramma rurale ed il thriller sociale, *Petit paysan* è il film d'esordio di Hubert Charuel.

Presentato a *La semaine de la critique* del Festival di Cannes 2017 e pluripremiato al Festival du film francophone d'Angoulême.

Alla presenza del regista.



13.03.2018

MARTEDÌ

19.00 **TUNISIA**

Inhebek Hedi – Hedi, un vent de liberté

Mohamed Ben Attia | 2016, 1h33, dramma



La Tunisia sta cambiando, ma Hedi, un ragazzo tranquillo, non si aspetta molto dal futuro e lascia che siano gli altri a decidere per lui. Girovagando per il paese incontra Rim, una giovane animatrice di un resort con la quale Hedi intreccia un'appassionata storia d'amore.

21.00 **FRANCIA**

Rock'n roll

Guillaume Canet | 2017, 2h03, commedia



Guillaume Canet e Marion Cotillard interpretano loro stessi, una coppia di attori. Quando l'uomo viene definito "non abbastanza rock'n roll" da poter continuare ad attirare la gente nelle sale, farà di tutto per dimostrare il contrario grazie all'aiuto della moglie.

14.03.2018

MERCOLEDÌ

19.00 **ALBANIA**

Dita zë fill – Daybreak

Gentian Koçi | 2017, 1h25, dramma

Leta è una giovane madre in difficoltà economiche. Lavora come badante per conto di una signora benestante, prendendosi cura dell'anziana madre Sofia.



Costretta a confrontarsi con una società povera e corrotta dovrà anche affrontare questioni etiche e personali.



21.00 **MAROCCO** PRIMA NAZIONALE

Nouhe ne sait pas nager

Rachid El Ouali | 2017, 1h30, dramma

Nouhe vive con il senso di colpa da quando sua moglie è annegata nel fiume senza che potesse salvarla perché non sa nuotare. Per fortuna, l'amore di suo figlio Othello, lo colma. Ma il loro quotidiano verrà sconvolto dopo un evento drammatico che spinge Nouhe e suo figlio alla fuga, in preda alla paura di una nuova separazione.

15.03.2018

GIOVEDÌ

19.00 **SVIZZERA**

Miséricorde

Fulvio Bernasconi | 2016, 1h30, dramma



Un camionista senza volto investe un giovane nativo americano, e si dà alla fuga lasciandolo esanime. Thomas, un turista europeo rifugiatosi nel profondo nord del Québec, si lancia al suo inseguimento. I paesaggi desolati rispecchiano i cuori infranti dei protagonisti. Un film altamente introspettivo che ci porta sulla strada della misericordia.

Incontro con il regista.

21.00 **BULGARIA**

Glory – Non c'è tempo per gli onesti

Kristina Grozeva e Petar Valchanov | 2016,
1h41, dramma

A volte un oggetto ha un valore che va al di là della sua materialità. Un giorno Tsanko trova sui binari un'ingente somma di denaro sui binari, che consegna alla polizia, divenendo una sorta di eroe. Come premio, gli viene regalato un orologio, al posto del suo, che non funziona. Recuperare il suo vecchio orologio diventerà un modo per recuperare la propria dignità.

16.03.2018

VENERDÌ

19.00 **BELGIO**

Noces

Stephan Strecker | 2016, 1h35, dramma
Zahira è una ragazza belga di 19 anni, di origini pakistane che vive felicemente con la propria famiglia fino al giorno in cui le viene imposto un matrimonio tradizionale. Onore, voglia di libertà e tradizione culturale sono al centro di questo potentissimo dramma.

21.00 **ROMANIA**



Ana, mon amour

Călin Peter Netzer | 2017, 2h07, dramma



Ana e Toma sono giovani, belli, sensibili ed esaltati; si amano furiosamente. Ma quando arriva il tempo di affrontare i loro demoni, reali o immaginari, gli innamorati si aggrappano disperatamente l'uno all'altro, rischiando di mandare tutto in frantumi.

Con il sostegno dell'Istituto culturale romeno.

Incontro con l'attore protagonista e lo sceneggiatore.

17.03.2018

SABATO

FRANCOFILM JUNIOR

DEDICATO ALLA FAMIGLIA

15.00 FUORI CONCORSO

KIRIKOV ET LA SORCIERE

Michel Ocelot | 1998, 1h10, animazione.

Dai 3 anni

In un villaggio d'Africa, un bambino parla nella pancia di sua madre. Appena nato Kirikou decide di affrontare una strega, la splendida e crudele Karaba, che ha prosciugato la sorgente del villaggio e sembra aver divorato gli uomini del villaggio incluso il padre di Kirikou.

17.00 **EX REP. JUGOSLAVA DI MACEDONIA** PRIMA NAZIONALE

Isclitel – The secret ingredient

Gjorce Stavreski | 2017, 1h40, commedia



Un giovane meccanico non riesce a pagare le medicine per curare il cancro del padre. Sull'orlo della disperazione si ritrova a preparare una torta con un ingrediente speciale che allevierà il dolore di suo padre. I vicini di casa incuriositi richiedono la ricetta per la torta "miracolosa". Una critica al sistema sanitario del paese avvolto in una divertente commedia caustica.

19.00 **LIBANO** PRIMA NAZIONALE

Ismaili – Listen

Philippe Aractingi | 2017, 1h49, dramma

Joud, un introverso ingegnere del suono, s'innamora di Rana. Malgrado le loro diverse appartenenze sociali vivono il loro amore appassionatamente fino ad una svolta drammatica che fa sprofondare Rana in coma. Per cercare di farla uscire dal suo profondo torpore, Joud registra i

suoni e la musica dei luoghi del loro amore.

Incontro con il regista.



18.03.2018

DOMENICA

FRANCOFILM JUNIOR

DEDICATO ALLA FAMIGLIA

15.00 FUORI CONCORSO

TAMARA

Alexandre Castagnetti | 2016, 1h43, commedia.
Dai 12 anni

Tamara, 15 anni, decide di sbarazzarsi della sua etichetta di "cicciona". Per chiudere il becco alle cattive compagne di classe, scommette di uscire col primo ragazzo che entrerà in classe. E arriva Diego, il più bel ragazzo del liceo... la scommessa si complica, ma Tamara sta per vivere un anno indimenticabile!

17.00 **CANADA - QUÉBEC** PRIMA NAZIONALE

Les mauvaises herbes

Louis Bélanger | 2015, 1h45, commedia



Jacques, attore di teatro, ha accumulato un pesante debito nei confronti di un mafioso di Montréal. Inseguito da lui, Jacques fugge precipitosamente in campagna e si ritrova, in pieno inverno, sulle terre di Simon, un eremita un tantino illegale che coltiva della marijuana nel suo fienile. Grezzo ma astuto Simon lo induce in una relazione d'affari al quanto originale.

19.00 **LUSSEMBURGO**

Rusty Boys

Andy Bausch | 2017, 1h47, commedia
drammatica



Gli arzilli Fons, Lull, Nuckles e Jängi non ne vogliono proprio sapere di finire in una casa di riposo. Per fortuna Nuckles, attivista nel '68, ha un'idea: creare una comunità, con poche regole e con una parole d'ordine: libertà! Ma è più facile a dirsi che a farsi! Tra gag e risate, il film affronta con umorismo la vecchiaia.

Incontro con l'attore protagonista.

19.03.2018

LUNEDÌ

19.00 **ARMENIA**

Thank you hayrik

Hrach Keshishyan | 2014, 1h35, commedia

Per il suo compleanno, Virgie una giovane americana di origine armena, riceve un regalo inaspettato: un'eredità di 50 milioni di dollari. C'è solo una condizione da soddisfare: suo padre - che non vedeva da più di 10 anni - vuole che trovi un armeno col raro nome di Bargevos e lo sposi. Per fare ciò ha solo un mese di tempo.

21.00 **GRECIA**

Chevalier

Athina Rachel Tsangari | 2015, 1h39, dramma



Nel mezzo del mar Egeo, sei uomini impegnati in una spedizione di pesca

decidono di intraprendere un gioco. Iniziano a giudicarsi, in una gara di paragoni. Da amici diventeranno rivali, poi rivali agguerriti. Ma alla fine del viaggio, quando il gioco sarà finito, il vincitore sarà il migliore e porterà l'anello della vittoria: lo Chevalier.

20.03.2018

MARTEDI

19.00 **COSTA D'AVORIO** PRIMA NAZIONALE

Bienvenue au Gondwana

Mamane | 2016, 1h40, commedia



Julien Franchon è mandato in missione in Gondwana. Fa parte di una delegazione incaricata dalla commissione internazionale per supervisionare le elezioni. Al potere da lunghi anni, il presidente fondatore è partner della Francia che fa di tutto per preservare così i suoi interessi. L'ingenuo Julien constata presto la complicità dei tiranni africani ed occidentali...

21.00 **BURKINA FASO**

Wallay – Te lo giuro

Berni Goldblat | 2017, 1h24, commedia drammatica



Ady ha tredici anni ed è cresciuto nella banlieue francese. Dopo l'ennesima bravata, suo padre lo manda dai parenti in Burkina Faso per le vacanze estive. Ady scopre che la sua famiglia e l'Africa sono diverse da come se le immaginava e questo non gli piace. Ma giorno dopo giorno capirà di non poter fuggire da se stesso e finirà invece per conoscersi meglio.



FIFF NAMUR

33^{ème} Festival

International du Film
Francophone de
Namur (Belgique)

28 septembre → 5 octobre 2018

www.fiff.be



@FIFFNamur #FIFFNamur #FIFF2018



Francofilm Festival

12.03.2018
Inaugurazione

Prima nazionale

20.30 **FRANCIA** FUORI CONCORSO

Chien

Samuel Benchetrit | 2017, 1h27,
commedia drammatica

Jacques Blanchot ha perso tutto: moglie, lavoro, casa. Poco a poco si estranea al mondo che lo circonda, poi fa la conoscenza di un proprietario di un negozio di animali che lo adotta e, da quel momento, la sua vita prende un'altra direzione.

**Bayard d'Or al Festival International du
Film Francophone de Namur 2017 (FIFF)**

Il Festival è realizzato con il sostegno delle rappresentanze diplomatiche in Italia di paesi membri dell'Organizzazione internazionale della Francofonia (OIF).

Paesi in concorso 2018

Albania, Armenia, Belgio, Bulgaria, Burkina Faso, Canada-Québec, Costa d'Avorio, Ex Repubblica Jugoslava di Macedonia, Francia, Grecia, Libano, Lussemburgo, Marocco, Romania, Svizzera, Tunisia.

Ingresso libero nel limite dei posti disponibili.
Tutti i film sono in versione originale e sottotitolati in italiano.

Largo Toniolo 22, 00186 Roma
(tra Piazza Navona e Pantheon)

www.ifcsl.com

 **Institut français Centre Saint Louis**

**INSTITUT
FRANÇAIS**
Centre Saint-Louis



”Il cinema cresce quando viaggia”



AIRFRANCE

